



SEMPER

FIDELIS

BULLETIN
DE L'AMICALE
de l'ISM-LAPRO

Amicale des Anciens de l'Institution La Providence
2, rue du Collège - CS 31863 - 35418 Saint-Malo
caism@free.fr - 02 99 40 74 87
www.caism-lapro.com

SOMMAIRE

EDITO **P.1**

Le mot de la Présidente

Le mot du Chef d'établissement

LA PASTO **P.2**

L'équipe d'animation pastorale

Jacques TERRIÈRE **P.3**

EXPO

« Dessins pour la Paix »

p. 4 à 7

La page du Philosophe **P.8**

L'orientation **P.9**

Hommage **P.10&11**

Nos peines **P.12**

Le mot du Secrétaire **P.12**

Assemblée Générale **P.13**

Merci de ne pas oublier de régler vos cotisations, c'est important pour la vie de notre association!

MONTANT DES COTISATIONS ANNUELLES

26€	Pour les anciens élèves
10€	Pour les autres membres associés (conjoints, directeurs, professeurs employés)
Gratuit	Pour les jeunes anciens pendant les 5 ans qui suivent leur départ du lycée.

ADHÉSION OU RENOUVELLEMENT

Nom de famille : Prénom :

Nom marital :

Adresse :

CP : Ville :

Tel : Email :

Années de présence : de à ISM-LAPRO

Règle sa cotisation de.....€ par chèque à l'ordre de l'Amicale ISM-LAPRO.

et à adresser au trésorier : Jean-Pierre GULMIN - 12 rue Isidore Jouanny 35400 Saint-Malo.

Votre cotisation est à renouveler chaque année, au mois de janvier. MERCI.

Le Bulletin de l'Amicale / Semper Fidelis

Directeur de publication : M. Joby

LE MOT DE LA PRÉSIDENTE



LA PAIX, quel beau thème pour cette édition de notre bulletin.

Par les temps qui courent, il est bon d'y réfléchir au quotidien, de ne pas baisser les bras devant tous ces actes horribles et de combattre ces derniers, avec tous les moyens pacifiques qui sont propres à chacun de nous : le dessin, la philosophie... et bien d'autres choses.

Pour revenir à des sujets plus terre à terre, cette année est une année charnière pour notre association. Devant la baisse des finances de notre amicale, nous devons restreindre le budget du poste qui pèse le plus lourd, à savoir l'impression et l'envoi de votre bulletin. Nous continuerons à vous l'adresser par mail, mais nous n'enverrons désormais le bulletin papier par voie postale qu'à nos adhérents à jour de leurs cotisations. **SI VOUS SOUHAITEZ CONTINUER À RECEVOIR L'ÉDITION PAPIER, ET SI VOUS N'ÊTES PAS À JOUR DE VOTRE COTISATION, RENVOYER NOUS LE BUL-**

LETIN D'ADHÉSION CI-CONTRE ET LE RÈGLEMENT DE CELLE-CI.

D'autre part, cette année nous modifions l'organisation de la journée de notre assemblée générale qui se déroulera le dimanche 2 juillet. La réunion aura toujours lieu au sein de l'ISM comme d'habitude mais la messe, tout comme l'an dernier se déroulera à la cathédrale de Saint-Malo, juste à côté de l'établissement. Il devient difficile de trouver un prêtre disponible ce jour-là, tous étant très occupés sur leurs différentes paroisses. Le Père Lorta, curé de la cathédrale, a ouvert ses portes à notre association pour la messe

de 11 heures de ce dimanche, ce qui donne une belle occasion à notre amicale de s'intégrer dans le tissu paroissial.

Pour des raisons logistiques, le repas ne se déroulera pas non plus au sein du lycée comme auparavant mais dans un restaurant proche, confortable et de très bonne réputation. Afin de faciliter le trajet entre la cathédrale et le restaurant pour le repas du midi, le Petit Train sera privatisé et emmènera toutes les personnes qui le souhaiteront jusque Porte St Vincent. Merci Fabienne Moreau-Boulangier pour cette mise à disposition. Alors nous vous attendons nombreux pour ce rassemblement qui reste toujours un moment fort de la vie de notre amicale !

CATHERINE ETRAVES-LE-HÉRAN

LE MOT DU CHEF D'ÉTABLISSEMENT

Hélas, c'est lorsque que la guerre fait rage que la paix trouve ses meilleurs partisans. Une guerre qui peut revêtir des formes variées. Celle qui dresse un pays contre un autre, comme celle qui, économiquement, socialement ou par le biais de la religion, détruit une même nation. Quand l'ignorance, la peur de l'autre, ou encore l'envie, domine les pensées d'un peuple, trop peu nombreux sont ceux dont la voix s'élève pour dénoncer la funeste marche en avant vers le conflit, avant qu'il ne soit trop tard. Pourtant, il est plus facile de s'attaquer à la racine du mal qu'à ses effets.

L'école, en vertu de sa mission, est un formidable artisan de paix. Elle transmet aux jeunes les connaissances pour qu'ils comprennent le monde, elle exerce leur jugement et se fait le promoteur d'un système de valeurs qui favorise la liberté et la responsabilité de chacun.

C'est à l'école que se joue le maintien de la paix actuelle et celle du monde à venir.

Au travers de son projet éducatif, l'Institution-La Providence s'efforce d'être une école qui transmet des savoirs de qualité, une école qui permet aux jeunes d'exprimer leurs talents, fussent-ils scolaires, artis-

tiques ou sportifs, et bien entendu, une école qui favorise le bien vivre ensemble. Et, par son caractère catholique, notre établissement réaffirme le respect absolu de chaque personne.

Aujourd'hui, comme depuis plus de deux siècles, nous poursuivons l'œuvre éducative de nos fondateurs : être des artisans de paix.

Vivien JOBY





L'ÉQUIPE D'ANIMATION PASTORALE DU LYCÉE

L'Équipe d'Animation Pastorale c'est dix-huit personnes, enseignants, personnels d'éducation, d'administration, membres du conseil de direction, infirmière, chargée de communication, réunis autour du Chef d'Établissement dépositaire de la mission pastorale reçue de l'Évêque et du prêtre référent.

Cette équipe se réunit trois à quatre fois par an pour formuler des propositions d'actions autour de trois thèmes : animer, célébrer, servir ; actions à mener dans ou hors de l'établissement, dans le cadre, et non en dehors, du projet éducatif, étant entendu que la Pastorale n'est pas une discipline spécifique mais une manière de vivre et de mettre en œuvre la relation éducative.

Toute la communauté éducative est concernée, tant les jeunes que les adultes, fondamentalement du renforcement du lien social et du vivre-ensemble dans l'esprit évangélique. C'est ce qui doit marquer la « différence » de l'enseignement catholique.

L'Équipe d'Animation Pastorale finalise actuellement un projet d'animation pastorale pour les deux ou trois ans à venir à partir des propositions d'actions formulées par des groupes de travaux dans l'esprit de trois interpellations du Christ :

« Viens », « Que veux-tu que je fasse pour toi ? » et « Va » (Évangile de St-Marc).

QUELQUES POINTS FORTS CETTE ANNÉE :

LA MESSE CÉLÉBRÉE CHAQUE JEUDI et les permanences du Père Matthieu durant le temps de carême.

La retraite de confirmation de quatre élèves de Première.

UN SÉJOUR À ROME de neuf élèves de l'ISM-LA PRO avec cinq lycéens de Jacques Car-

tier, dans le cadre d'un projet inter-aumôneries, avec trois accompagnateurs dont le Père Matthieu LIGER.

Durant ces trois jours de séjour, le groupe a bénéficié d'un programme chargé et riche en émotions, entre autres le service des pauvres à l'église Saint-Eustache, le Vatican, la basilique Saint-Pierre, la chapelle Sixtine, et de prestigieux monuments de Rome. Dans une ambiance très conviviale, ils ont pu rencontrer des religieux français vivant à Rome et découvrir l'église Saint-Yves des bretons, l'église Saint-Louis des français ou encore le séminaire français de nos futurs prêtres en plein centre de la ville aux 7 collines.

LES RENCONTRES DE L'ARCHEVÊQUE, Mgr d'ORNELLAS, avec les élèves de Terminale et de Première bac pro puis les étudiants de BTS CI, sur le thème « Ethique et Fric ».

LA RENCONTRE des élèves de Première avec des membres de l'**ASSOCIATION COEXISTER** qui, dans le cadre de la laïcité, favorise le dialogue inter-religieux et le vivre-ensemble actif.

LA MOBILISATION d'une vingtaine de lycéens pour assurer des services durant les deux week-ends « **CAP ET TIM** » au profit des collégiens.

Pierre-Gil HEMERY

JACQUES TERRIÈRE



Jacques TERRIERE est né à RENNES en 1953. Etudes secondaires au collège Saint-Vincent, Bac littéraire obtenu à l'Institution, DEUG de Droit et Sciences Economiques, Maîtrise « es lettres » en Sciences et Techniques de la Communication à la Sorbonne...De nombreux voyages à travers le monde...Un service militaire effectué au SIRPA, en charge de la revue de presse du ministre Yvon BOURGES.

Une vie professionnelle débutée dans le secteur privé, à la Caisse Nationale de Crédit Agricole, puis dans le Groupe PERRIER à l'âge de 30 ans, comme Directeur des Etablissements Thermaux et créateur de l'Institut de VICHY.

18 années passées à des postes de responsabilités à la Cité des Sciences et de l'Industrie de La Villette à PARIS : Communication, Marketing, Relations Publiques, Centre des Congrès, Développement et fidélisation des publics...

De 2004 à 2010, Directeur des Champs Libres à RENNES, qui regroupe le Musée de Bretagne, une grande Bibliothèque à vocation régionale (BMVR), l'Espace des Sciences et une salle de rencontres et de débats. Chef d'Etablissement d'une communauté humaine de 200 personnes, accueillant 5000 visiteurs/jour...

De 2010 à 2015, Directeur Adjoint de la Culture et des Relations Internationales de la ville de SAINT-MALO, en charge de la Préfiguration de la Grande Passerelle...

En 2016, Commissaire Général de L'EXPOSITION « DESSINS POUR LA PAIX », avec Plantu pour la ville de DINARD...

Fonctions électorales en parallèle : Localement élu en 2014, Conseiller Communautaire et Conseiller municipal de PLEUDIHEN-sur-RANCE... Au niveau national et International, élu Secrétaire Gl. puis V.P. du comité français de l'ICOM (International Council of Museums qui regroupe 40 000 professionnels des musées à travers le monde) et élu Trésorier d'ICOM EUROPE depuis juillet 2016...

EXPOSITION « DESSINS POUR LA PAIX »

Jacques Terrière, ancien élève et membre actif de notre conseil d'administration, a eu la charge, en tant que commissaire de l'exposition, de préparer et organiser l'exposition « Dessins pour la paix », présentée au palais du festival de Dinard pendant tout l'été 2016 et présidée par Plantu qu'on ne présente plus.

Il nous a proposé de présenter cette expo sur les pages de notre bulletin et d'y adjoindre un bon nombre de dessins réalisés par des grandes figures du dessin de presse.

cf. photos jointes

EXPO

EXPOSITION



AVEC PLANTU ET CARTOONING FOR PEACE...

« UNE EXPOSITION LUDIQUE ET INSTRUCTIVE
SUR LA LIBERTÉ D'EXPRESSION »

PRÉSENTÉE À DINARD
AU COURS DE L'ÉTÉ 2016.

LE DESSIN DE PRESSE FAVORISE LA RÉFLEXION ET LA TOLÉRANCE.

Il combat avec humour et de manière percutante l'intolérance et les injustices, en particulier depuis l'époque du « J'accuse » d'Emile Zola...

Face à la censure ou à l'autocensure, cette exposition « Dessins pour la Paix » a été conçue par le dessinateur Plantu et Jacques Terrière, avec leurs nombreux amis de l'association « Cartooning For Peace » en provenance de 29 pays, associant plusieurs de nos dessinateurs bretons et normands comme Chaunu, Goutal, Nono, Schwartz...

Ils ont offert au cours de l'été 2016, une fenêtre de liberté pour contribuer à la Paix dans le monde.

Révélateurs de nos sociétés, ces 58 dessinateurs de presse vont à l'essentiel en croquant l'actualité. L'exposition présentait une quinzaine de thèmes : la liberté d'expression, la censure, le racisme, les

droits et égalité des femmes, les droits des enfants, l'environnement, les migrants, regards sur la Bretagne... avec 200 dessins exposés et différents niveaux de lecture, des textes, des citations, des infographies, des photos et des vidéos, des ateliers et des activités pour les jeunes publics... Un programme de rencontres au cours de ces 3 mois d'exposition estivale proposée dans notre Côte d'Emeraude.

Des espaces spécifiques traitaient également des Prix Nobel de la Paix et des événements tragiques de janvier et novembre 2015, une rétrospective des 10 ans de l'association Cartooning for Peace, créée en 2006, et une salle à l'étage consacrée à l'œuvre de Plantu : une véritable « exposition dans l'exposition » ! avec la présentation de quelques sculptures originales ! Il s'agissait de mettre en valeur l'art de ces dessinateurs qui expriment tout haut ce que nous pensons parfois tout bas, en synthétisant des messages avec humour et brio : « le talent de réussir à dire le plus dans le moins d'espace possible ! ».

« DESSINS POUR LA PAIX »

Ces dessins de presse, présentés de manière ludique et instructive, constituent une véritable « vigie graphique » de la liberté des droits de l'homme et de la liberté d'expression en particulier.

De plus en plus repris sur Internet et à travers les réseaux sociaux, ils nous apportent leur part d'humour, en invitant un très large public de tout âge à réfléchir sur le monde qui l'entoure : informer, interroger, dénoncer, communiquer...

Par delà les styles et les cultures, ces 200 dessins de 58 dessinateurs en provenance de 29 pays vous parlaient avec humour, dans une langue universelle, d'une liberté d'expression qu'il faut défendre afin de contribuer à l'esprit de tolérance et, si possible, à la Paix dans le monde.



PLANTU (France)

« Que pouvez vous faire pour promouvoir la paix dans le monde ?
Rentrez chez vous et aimez votre famille ! »

Mère Térésa, Prix Nobel de la Paix en 1979.

LES PRINCIPAUX THÈMES

LE DESSIN DE PRESSE

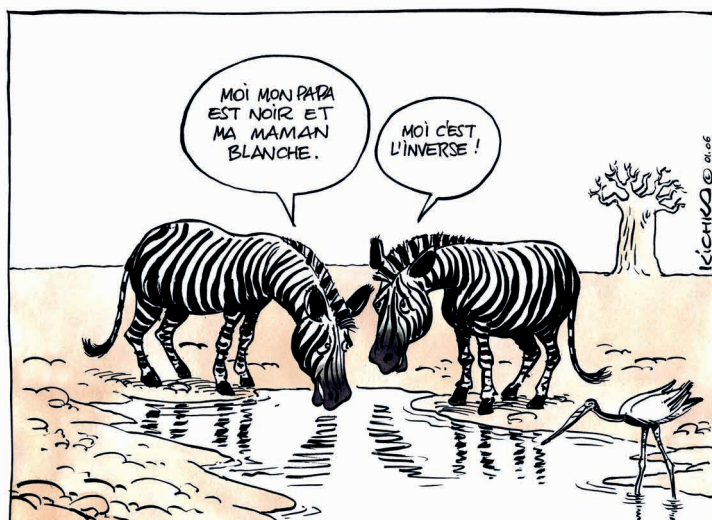
Il consiste à illustrer l'actualité au travers de dessins le plus souvent satiriques, de manière à susciter une réaction chez les lecteurs. Il est important de souligner le rôle du dessin de presse chez nous en France et partout dans le monde, afin de défendre nos libertés.

LA CENSURE

Elle existe encore dans un grand nombre de pays, mais rien n'échappe à l'œil aiguisé des dessinateurs et en particulier les injustices... Ils sont là, crayons et feutres à la main pour dénoncer ce qui ne va pas dans leur pays.

LE RACISME

Un des principes fondamentaux en matière de droits de l'homme est celui de l'égalité des êtres humains. L'interdiction de toute forme de discrimination fondée sur l'origine, la nationalité, la « race » est reconnue comme une obligation dans le droit international, européen et français.



KICHKA (Israël)

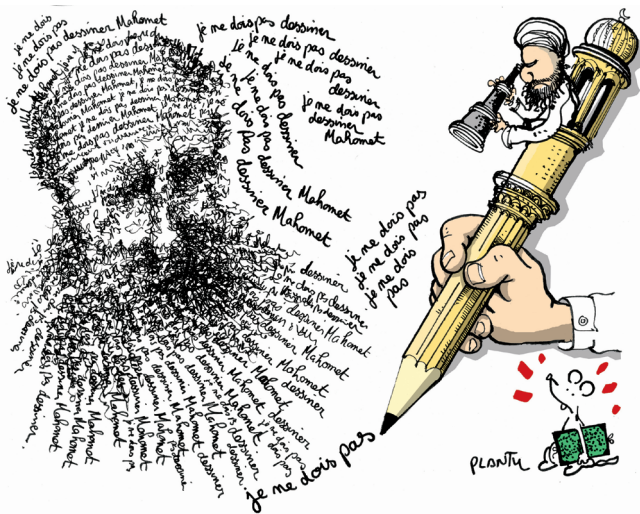
EXPO

PEUT-ON RIRE DE TOUT ?

Choisir le rire signifie que l'on est disposé à prendre du recul par rapport à une situation, et le rire est synonyme de liberté... Face à une situation tragique ou absurde, deux possibilités s'offrent à nous : en pleurer ou en rire ?

LES RELIGIONS

Considérer la différence de l'autre et la respecter est le premier pas vers une entente cordiale. Les dessinateurs parlent des travers des religions avec humour, sans pour autant offenser les croyances de chacun.



DROITS ET ÉGALITÉ DES FEMMES

Le XXe siècle a sonné la victoire de l'égalité des femmes dans un grand nombre de combats qu'elles ont menés, mais il est nécessaire de rester vigilants, afin de préserver ces acquis et poursuivre ces combats dans certaines régions du monde.

DROITS DES ENFANTS

Nécessité de continuer le combat, afin que les droits des enfants soient respectés et en particulier l'accès à l'éducation sur un même pied d'égalité, parce que le développement sain de tous les enfants est crucial pour l'avenir de toute société.



PLANTU (France)

LES MIGRANTS

Dans nos sociétés en crise économique, les migrants ne sont que très rarement présentés positivement... Il y a pourtant des histoires humaines tragiques, des destructions d'états avec notre part de responsabilités et des exodes bien misérables.

LES NOBEL DE LA PAIX

De nombreux prix Nobel de la paix étaient présentés dans l'exposition : Martin Luther King, le Dalai-Lama, Mère Teresa...

L'ENVIRONNEMENT

La planète souffre et il est grand temps d'agir ! Comment ne pas opter pour un développement durable qui préservera au mieux cette terre et ces océans que nous laisserons à notre descendance ?

LES ÉVÉNEMENTS TRAGIQUES DE 2015 ET 2016

La liberté d'expression est indivisible, même si il y a plusieurs façons de s'exprimer.

Les dessinateurs de Charlie Hebdo l'ont payé de leur vie en 2015... De très nom

breuses victimes ont été atrocement massacrées à Paris, à Nice et dans le monde, simplement parce qu'elles ne répondaient pas aux critères absurdes fixés par leurs meurtriers, qui ont choisi de semer la mort, faute de savoir aimer la vie... La paix et la liberté doivent l'emporter sur la terreur.

REGARDS SUR LA BRETAGNE

La majorité des bretons est fière de sa forte identité culturelle toujours en mouvement. Ses grands voyageurs, porteurs de valeurs et de tolérance et de respect de l'individu, ont toujours fait preuve d'ouverture d'esprit. Beaucoup de bretons sont disposés à se moquer d'eux-mêmes !

BIOGRAPHIE PLANTU



Jean Plantureux dit Plantu est né en 1951. Il écourte des études de médecine en 1971 et part à Bruxelles suivre les

cours de dessin de l'école Saint-Luc. Dès 1972, il rentre à Paris, propose ses dessins à plusieurs journaux et entre au Monde où il publie son premier dessin consacré à la guerre du Vietnam. En 1974, Claude Julien, directeur du Monde diplomatique, publie ses dessins dans son journal. De 1980 à 1986, il collabore avec le journal Phosphore. Depuis 1991, il publie une page hebdomadaire dans L'Express.

En mai 1991, lors d'une exposition de ses dessins à Tunis, Plantu rencontre Yasser Arafat. Le leader palestinien dessine lui-même l'étoile de David du drapeau israélien sur un dessin de Plantu. Ce dernier obtient le Prix du document rare au Festival du Scoop d'Angers.

Le film est diffusé sur France 2. Un an plus tard, il rencontre Shimon Peres à Jérusalem.

Pour la première fois, sont apposées sur un même dessin les signatures du numéro un de l'OLP et du leader de la diplomatie israélienne, un an avant les accords d'Oslo de 1993.

En 1995, la maquette du Monde change et Plantu n'a plus le choix du sujet de son dessin. Pour s'opposer à la directrice artistique du Monde qui venait de licencier deux dessinateurs, Plantu crée un petit personnage espiègle : la petite souris, née en 1995.



SCHVARTZ (France)

« Je suis arrivé à la conclusion, il y a bien longtemps, que toutes les religions étaient vraies et aussi qu'elles détenaient toutes des erreurs. Tout en conservant la mienne, je dois considérer les autres comme aussi précieuses que l'hindouisme. Aussi, si nous sommes hindous, nous ne pouvons que prier, non pas pour qu'un chrétien devienne hindou, mais, du plus profond de nous-mêmes, pour que l'hindou devienne un meilleur hindou, le musulman un meilleur musulman, le chrétien un meilleur chrétien. »

Mahatma Gandhi – Guide non violent de l'indépendance indienne (1869–1948)

En 2002, il rencontre à Paris le Secrétaire général de l'ONU Kofi Annan (prix Nobel de la Paix en 2001), pour préparer un rassemblement de dessinateurs de presse internationaux qui deviendra « Cartooning for Peace » en 2006.

Plantu a publié plus de 60 recueils de dessins de presse dont Souris et tais-toi ! en 2016, aux Éditions du Seuil. Il a aussi reçu de nombreux prix internationaux dont le diplôme Honoris Causa de l'Université de Liège en Belgique en septembre 2013.

Plus d'informations sur facebook et www.cartooningforpeace.org



DES DESSINS POUR LA PAIX POUR LE PACIFISME DES PACIFIQUES

La paix des nations, la paix des ménages, la paix sociale, la paix scolaire, la paix civile ...

Un seul vocable pour plusieurs domaines de conflit, de tension, de guerre dont la désirabilité ne se comprend que par son contraire comme pour la santé et les maladies. En paix et en bonne santé, l'insouciance menace au point de ne plus apercevoir leur valeur.

Variété des domaines de tension, comme le montre la variété des thématiques dans cette exposition de dessins, et aspiration à la paix quand elle manque !

Tout cela pose des questions :

Tout conflit constitue-t-il une guerre ?

Se définir comme pacifique équivaut-il à se définir comme pacifiste ?

Pour les religieux et souvent les moralistes, l'homme est mauvais par nature (avec ou sans péché originel), seules la piété, la prière, l'observation des commandements de Dieu, l'espérance dans une immortalité bienheureuse peuvent le sauver de cette vallée des larmes. Parmi ces commandements celui du pardon des offenses, la solidarité avec les plus démunis, l'amour du prochain. Dans le même temps, la diversité des religions n'a pas empêché les guerres de religions.

Pour les réalistes, le fait humain premier est l'usage de la force qui hiérarchise les différences (blanc-noir, homme-femme...) et crée les inégalités.

" Ne pouvant fortifier la justice on a justifié la force, afin que le juste et le fort fussent ensemble "

et que la paix fut, qui est la souverain bien».
PASCAL Pensées.

Les discours sont toujours seconds et ont pour fonction de justifier un état de fait.

Pour les progressistes, à partir de la philosophie des lumières, il n'est pas utopique d'espérer un progrès du genre humain vers plus de droit et plus de paix. A partir du seul usage de la Raison, à l'exclusion de toute religion ou plus précisément de toute soumission à une autorité autre. Plus de dialogue génère moins de violence, plus de douceur- Mais à quelles conditions, le dialogue peut-il construire des relations apaisées ?

Si l'on revient à la 1ère question - celle de dangerosité des conflits- elle ne trouve guère de pertinence auprès des moralistes plutôt désespérés par la nature humaine et auprès des réalistes enclins à se soumettre au droit du plus fort. Par contre le conflit, pour les progressistes, est la vie elle-même et la condition de tout progrès par son dépassement dialogué et reconnu dans un droit garanti.

Si l'on revient à la 2ème question - celle de la désidérabilité de la paix- il convient de ne pas confondre pacifique et pacifiste.

Etre pacifiste est une opinion selon laquelle toute guerre ne saurait être justifiée par rien, que toute guerre est absolument mauvaise.

Etre pacifique est une attitude qui consiste à vouloir la paix mais pas à n'importe quel prix.

Joël Vettier

ORIENTATION DES JEUNES

POURQUOI NOUS DEVONS NOUS MOBILISER

DANS UNE SOCIÉTÉ HÉLAS MARQUÉE DU DOUBLE SCEAU DE LA PERFORMANCE ET DE LA RENTABILITÉ, LES LYCÉENS S'ANGOISSENT À L'IDÉE DE CHOISIR LEUR VOIE PROFESSIONNELLE ET LES ÉTUDES QUI Y CONDUISENT.



Consciente de cet enjeu, la direction de l'Institution–La Providence a organisé en février dernier un conseil d'établissement dédié au thème de l'orientation.

Le Chef d'établissement a eu l'idée judicieuse d'inviter les « Anciens » à participer à cette réflexion menée sous forme de tables rondes par groupes de travail incluant des enseignants, des parents d'élèves, des représentants de notre association et des élèves.

L'écoute de ces derniers a permis de mieux cerner leurs demandes. L'établissement multiplie les initiatives dans le domaine de l'orientation mais les calendriers ne correspondent pas systématiquement au tempo personnel des élèves, surtout quand arrive l'époque de l'inscription sur l'APB (Admission post–bac).

Les échanges ont fait ressortir leur souhait de pouvoir se renseigner directement auprès de professionnels pour obtenir des informations ciblées et plus personnalisées que celles délivrées lors des forums des métiers ou des visites au salon de l'étudiant de Rennes – qui constituent deux piliers essentiels du choix de parcours.

L'AAISM peut et doit jouer un rôle au service

des élèves, aux côtés des parents d'élèves et des enseignants.

Une association d'anciens a certes pour vocation première de maintenir le lien entre ceux qui ont quitté – parfois depuis des lustres – les bancs du lycée. Mais elle peut aussi offrir des passerelles à ceux qui y planchent encore et ainsi transmettre le flambeau.

Combien comptons–nous dans nos rangs d'avocats, de comptables, de commerçants, d'enseignants, d'ingénieurs, de chefs d'entreprise, etc ?

La réunion de février a renforcé l'actuelle présidence de notre association dans l'idée de mobiliser nos capacités au service des jeunes.

Il convient dorénavant de recenser aussi largement que possible des anciens encore en activité ou jeunes retraités qui seraient disponibles pour répondre aux sollicitations des élèves.

La tâche n'est pas forcément aisée. Une méthode doit être élaborée. Mais l'enjeu et la symbolique de notre engagement au service des jeunes méritent que nous nous lancions dans cette aventure humaine, en renforçant encore nos liens avec les parents d'élèves.

Christian Curtenelle



ROBERT !

Encore une page de notre institution qui se tourne, mais le livre ne se ferme pas... Robert nous quitte, alors permettez moi d'honorer sa mémoire ! Mais, d'honorer la mémoire de 'notre' Robert, le Robert de l'Institution la Pro, cette Institution qu'il chérissait tant !

C'est donc de 'notre' collègue dont je veux vous parler aujourd'hui, mon vieux Robert, comme j'aimais l'appeler quand d'autres aimaient l'appeler Bob ou Bobby ! Mon vieux Robert, où le mot 'vieux' était des plus affectifs, il le savait, mais taquin aussi ! Taquin, parce qu'on ne lui donnait pas d'âge, nous l'avons toujours connu avec le même visage jovial et accueillant, on disait : « Robert, toujours le même, il ne change pas ». Et pourtant, 40 années de sa vie il fut au service de l'Institution, un 'pilier' de notre histoire ! L'histoire de son « Institution » !

Cette histoire, il y participe, dès son arrivée, quand dévoué, il donne de son temps et très vite devient l'homme des emplois du temps. Il commença cet exercice avec des fiches manuelles, le fait main (comme il disait) puis il fallut dompter la machine informatique, « dompter » étant bien le mot car, lorsque celle-ci tente d'être meilleure que lui... (il avait sa fierté notre Robert), il crée des parades : très vite on les nomma ; les Certennettes, et depuis tous les ans, on pense... et on pensera longtemps à Robert en utilisant les Certennettes laissées au patrimoine des méthodes des EDT de notre établissement. On raconte même qu'il y amenait son lit de camp pour finir à temps les EDT, quand nous étions dimanche soir et que la rentrée était mardi matin ! La découverte de

l'informatique sera pour lui une révélation, et il pratiquera avec engouement, cherchant à être toujours au courant des dernières avancées et donnant ainsi à l'Institution, bien souvent, une longueur d'avance en matière de gestion du temps.

Cette histoire à laquelle il participe, c'est aussi par son engagement dans le monde associatif, on lui doit d'être à l'origine du 'carrefour des associations'. C'est ainsi que sera permis à de nombreux jeunes de rencontrer des associations très diverses afin de pratiquer la noblesse de l'engagement, ce qui lui tenait beaucoup à cœur et où il fut homme de terrain.

Beaucoup d'autres choses encore où il innova, mais il me fallait choisir ! En tout cas, quel bienfait pour notre Institution d'avoir croisé son chemin !



Cette histoire à laquelle il participe c'est aussi celle de nos jeunes, ses élèves, pour lesquels il voue, sans aucun doute, une passion : celle de transmettre ! Et pour cela il faut lui reconnaître une patience à toute épreuve, afin de tirer de chacun ; le meilleur ! C'est un pédagogue hors norme, il déploie des astuces pédagogiques de grandes qualités ; combien se souviennent de ses techniques afin de comprendre la base, voire plus, l'excellence des mathématiques ! Il enseigne comment progresser, obtenir de meilleurs résultats, prendre ou garder confiance en soi ! Une de ses élèves me disait récemment avoir doublé sa moyenne avec 'notre' Robert, oh elle n'est pas passée de 10 à 20, non, pour connaître sa moyenne il vous faut diviser le tout par 2 et vous obtiendrez le bon résultat, allez un peu de mathématiques « notre » Robert sera ravi ! L'élève en question est devenue prof de philo, ceci explique peut-être cela, mais elle est devenue surtout sa collègue comme quelques autres ; filiation, transmission, ce goût de bien faire, et toujours du mieux que l'on peut : voilà ce dont se souviendront longtemps ses anciens élèves ! Cette histoire de lycée, il y participera aussi en tant que responsable. Responsable du niveau seconde pendant presque toute sa carrière ; là

aussi il surprend, car il connaît tous les élèves de son niveau par leur nom et prénom : pour créer du lien comme il disait ! Parce qu'il attache la plus grande importance à l'accueil et à la rencontre ! Familles et élèves le savent bien et reconnaissent sa disponibilité quasi sans limite... son attachement à l'aide individuelle... là non plus il ne compte pas son temps et il donne... que d'heures passées en fin d'année scolaire à conseiller, orienter et réorienter avec efficacité ! Il aime ses élèves, son métier et on le lui rend bien !

Cette histoire à laquelle il participe c'est aussi par l'intermédiaire des fêtes de Noël, croyez moi, on l'a vu danser et chanter sur scène, déguisé en cancre, un peu rebelle, un peu rappeur, et il aimait cela aussi ! Il savait rire de lui autant qu'il savait donner, c'est pour vous dire !

Quel gain pour ces élèves d'avoir croisé son chemin !

Mais cette histoire à laquelle il participe c'est aussi la nôtre, nous les profs, car au-delà de tout cela, c'est avant tout un collègue, un vrai collègue, un alter ego ! Il sait nous faire confiance, nous rassurer, être fier de nous, quand, capitaine d'une équipe il pratique sans limite la reconnaissance, il est protecteur ! Et ceci va plus loin encore ; il a du nez : il voit en chacun de nous des capacités dont on ne soupçonnait même pas l'existence ! Combien sont devenus des PP compétents croyant ne pas être fait pour cela... l'une d'elles me rappelait cela en me disant qu'elle fut PP à ses côtés pendant 24 ans, elle est désormais directrice adjointe d'un lycée sur l'île de la Réunion. La rencontrant dernièrement, Robert lui disait « tu vois je ne m'étais pas trompé » ! Oui, dernièrement, parce qu'il n'a jamais cessé... L'heure de la retraite arrivée, il poursuit son chemin et crée un partenariat entre la providence et l'association « idéal informatique » où il œuvre en tant que bénévole ! Il rencontre les jeunes, les enseignants et les conseillers, grâce à son dévouement encore, à ses observations toujours pertinentes et constructives, de nombreux élèves trouveront dans cette association des stages ; un formateur pour tous 'notre' Robert !

Alors on me dira... un formateur, un bâtisseur, compétent, dévoué, accueillant, rassurant, efficace, créateur, fidèle, généreux... et j'en passe ; mais il est parfait ct'homme là !

Ah non, et il ne serait pas content si je m'arrêtais là, car il était aussi, parfois, un peu, beaucoup : un sacré râleur, mais... peut-être... un râleur bienveillant, car ses coups de sang, pour

ne pas dire autre chose, étaient très souvent constructifs. Robert a toujours dit ce qu'il pensait, sans détour : il fallait se parler, se taire étant beaucoup plus nuisible, c'était son côté nature, son côté vrai, ce gars de la terre dont il était si fier, même s'il avait choisi un autre chemin, droit dans ses bottes comme l'on dit ! Un caractère, un bon caractère, un fort caractère, mais toujours dans le respect du contradictoire ; j'ai en mémoire quantité de situations où des décisions justes ont pu être prises à la suite de beaux éclats ! Faut-il dire que c'est un art l'engueulade ? Mais quand c'est bien fait, bien mené dans le but de faire progresser, de dénoncer l'injustice et non de blesser, d'écraser ; n'est-ce pas salvateur ? On le sait tous, il y a de saines colères, et même de saintes colères ! D'ailleurs, n'est-ce pas une sainte colère qui lui donna le courage de porter les bannières dans les années 80 et de prendre la tête de grandes manifestations pour défendre l'école catholique, son école, l'école libre comme l'on disait : nous saluons là l'homme de conviction. Voyez un râleur, ce peut donc être un personnage clé de notre existence et de nos institutions.

Ah mon vieux Robert, je sais combien tu portais hautes ces valeurs humaines dont on vient de faire mention, dans lesquelles tu as mis une bonne part de ton énergie et dont tu étais en bien des points l'incarnation exemplaire, mais je sais aussi ta peine de les voir malmenées, bafouées, écrasées par l'exercice des forces comptables d'aujourd'hui, et je sais aussi combien cela t'affecta profondément.

Une page s'est tournée, désormais tu nous confies la lourde tâche d'écrire les suivantes, mais toujours dans la dignité et le respect.

Enfin, Robert, pour certains d'entre nous, tu n'étais pas seulement un collègue, mais un ami fidèle... avec Marie-Paule, Philippe, combien de bonnes soirées autour d'un bon whisky, d'un bon repas, avec Yann, Jean-Louis... devant le petit écran un soir de grand match... mais aussi, et de façon plus surprenante encore, tu me parlais moto et me confiais avoir rêvé d'être au guidon d'un 'gros' scooter...

Que de souvenirs... entre amis !

Merci ! Et Salut à toi mon vieux Robert !

Loïc et ses collègues

NOS PEINES

Robert Certenais, ancien professeur ISM–La Pro 1974–2009, décédé le 22 février 2017.

Henry Podeur, ancien élève ISM 1943–1951, décédé le 24 mars 2017.

Jean Le Gallou, ancien élève ISM 1945–1946, décédé le 20 mars 2017.

Michel Quemerais ancien élève ISM 1949 décédé le 02 avril 2017.

Pierre Bouteiller, ancien élève ISM 1949–1952, décédé en 2017.

Madame Boulanger, mère de Fabienne Moreau–Boulanger ancienne élève et membre du conseil d'administration de l'Amicale des Anciens élèves.

LE MOT DU SECRÉTAIRE

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Il reste encore un siège à pourvoir. Nous recherchons un candidat ou une candidate, résidant dans la région de St Malo.

Il est demandé, au minimum, à un administrateur d'assister aux réunions du CA (environ 6 par an), de participer à l'Assemblée Générale du mois de juin/juillet et à sa préparation.

Nous souhaitons que les membres du CA s'investissent dans des actions ponctuelles.

Merci d'adresser votre candidature au secrétariat de l'Amicale par tout moyen à votre convenance.

Le secrétaire : Pierre Nicou



POUR CONTACTER L'AMICALE :

Secrétariat : mardi, mercredi, vendredi de 10 à 12h

TEL : 02 99 40 74 87 – MAIL : aaism@free.fr

www.aaism-lapro.fr

ASSEMBLEE GENERALE

DU 2 JUILLET 2017

PROGRAMME

- 9h30 : Accueil dans l'atrium
Remise des badges nominatifs
- 10h : Ouverture de la 126ème Assemblée Générale
Election du conseil d'administration
Présentation des actions 2016-2017
Projets pour 2017-2018
- 11h : Messe à la cathédrale
- 12h : Transport des participants vers le restaurant par le Petit Train de Saint-malo
- 12h30 : Apéritif et repas au restaurant de l'Hôtel France et Chateaubriand

COUPON RÉPONSE

(à retourner impérativement avant le 19 juin 2017)

Nom de famille : Prénom : Nom marital :

Adresse :

CP : Ville :

Tél : mail :

Années de présence : 19..... à ISM - LA PRO

Participera au banquet (32 € par personne / ½ tarif pour les jeunes sortis depuis 2008)

Nombre de personnes x 32 € = €

Nombre de personnes x 15 € = €

Joint un chèque de règlement de € (*seules les personnes ayant joint leur chèque au coupon réponse seront inscrites*)

à l'ordre de : Amicale de l'ISM-LA PRO

à adresser au : 2, rue du Collège - CS 31863 - 35418 SAINT-MALO CEDEX

Date

Signature :

AVANT...

APRÈS !

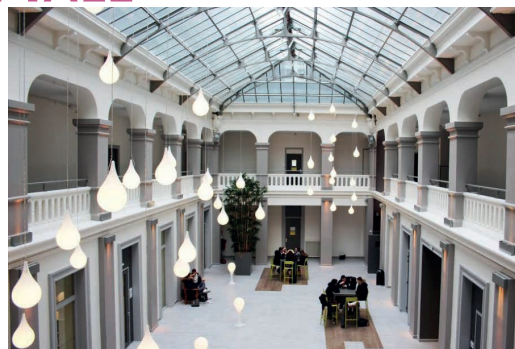
LA CHAPELLE



LA RESTAURATION



LE HALL



LA SALLE DE SPORT

